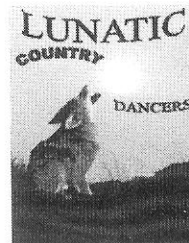


Tempo	168 BpM
Choreograaf	Henk van Wijk
Type dans	4 wall line dance
Niveau	Gevorderd
Tellen	64
Muziek	Oh Lonesome me -- Kentucky Headhunters

**Montery 1/2 turn right 2x**

1	RV	tik rechts opzij
2	RV	1/2 rechtsom en sluit naast LV
3	LV	tik links opzij
4	LV	sluit naast RV
5	RV	tik rechts opzij
6	RV	1/2 rechtsom en sluit naast LV
7	LV	tik links opzij
8	LV	sluit naast RV

Steps Forward 3x, Kick forward, Steps back 4x, Cross

9	RV	stap voor
10	LV	stap voor
11	RV	stap voor
12	LV	schop en klap
13	LV	stap achter
14	RV	stap achter
15	LV	stap achter
&	RV	klein stapje achter
16	LV	kruis over RV

Toe heel strut 2x, Side rock step, Cross over, Hold

17	RV	stap naar rechts op tenen
18	RV	zet hak neer
19	LV	kruis over RV op tenen
20	LV	zet hak neer
21	RV	stap naar rechts
22	LV	gewicht terug
23	RV	kruis over LV
24		rust

Toe heel strut 2x, Side rock step, Cross over, Hold

25	LV	stap naar links op tenen
26	LV	zet hak neer
27	RV	kruis over LV op tenen
28	RV	zet hak neer
29	LV	stap naar links
30	RV	gewicht terug
31	LV	kruis over RV
32		rust

Right jazz box with 1/4 turn 2x

33	RV	kruis over LV
34	LV	stap achter
35	RV	stap 1/4 rechtsom
36	LV	sluit naast RV
37	RV	kruis over LV
38	LV	stap achter
39	RV	stap 1/4 rechtsom
40	LV	sluit naast RV

Right touches heel, Toe, Heel, Toe, Heel, Toe, Toe, Stomp

41	RV	tik hak voor
42	RV	tik tenen achter
43	RV	tik hak voor
44	RV	tik tenen achter
45	RV	tik hak voor
46	RV	tik tenen rechts opzij
47	RV	tik tenen achter
48	RV	stamp naats LV

Left touches heel, Toe, Heel, Toe, Heel, Toe, Toe, Stomp

49	LV	tik hak voor
50	LV	tik tenen achter
51	LV	tik hak voor
52	LV	tik tenen achter
53	LV	tik hak voor
54	LV	tik tenen links opzij
55	LV	tik tenen achter
56	LV	stamp naats RV

Slow sailer step, Hold, slow sailer 1/4 turn left, Hold

57	RV	stap achter LV
58	LV	stap links opzij
59	RV	sluit naast LV
60		rust
61	LV	stap met sweep 1/4 draai linksom achter RV
62	RV	stap rechts opzij
63	LV	sluit naast RV
64		rust

Begin opnieuw**Restart :**

Dans de 5e muur t/m tel 32 en begin opnieuw